Кузнецова Н.Ю.

«Объяснялки необычного»

Проект детей подготовительной группы

Проблема: Дети имеют достаточно высокий интерес к речевому творчеству (хорошо владеют алгоритмом составления загадок, самостоятельно придумывают их, пробуют придумывать загадки на основе противоречий), однако мало используют в речи образные слова и выражения, затрудняются объяснить что-либо друг другу, не всегда умеют слушать и слышать друг друга.

Для решения данной проблемы был создан проект «Объяснялки необычного». Для поддержания интереса, придумали ситуацию: «На Землю прилетели инопланетяне, и нужно помочь им понять людей».

Цель: обучение детей составлять и объяснять противоречивые высказывания. Активизировать познавательные способности детей.

Участники: дети 6 – 7 лет, педагог.

Срок реализации: 3 недели.

Задачи:

- Познакомить детей с понятием – оксюморон.
- Обобщить признаки разных видов книг и уточнить их назначение (учебники, словари, сборники, энциклопедии и др.).
- Научить детей самостоятельно находить объяснение противоречивым понятиям, опираясь на личный опыт.

Наглядные пособия:

- Фотографии этапов работы над проектом
- Схемы
- Примеры детского творчества

Этапы работы:

На начальных этапах мы с детьми знакомимся с разными видами книг (учебники, словари, энциклопедии, сборники и др.), уточнили их назначение, нашли сходства и различия. Дети рассказывали о различных видах книг, которые имеются у них дома. Составили картотеку книг по назначению.

Затем познакомились с различными видами словарей:

- Толковый
- Орфографический
- Фразеологический
- Этимологический

Далее познакомились с различными толковыми словарями: С.И.Ожегов «Словарь русского языка», В.И.Даль «Толковый словарь живого великорусского языка», словарями терминов: математический, географический, дошкольный.

Был сделан вывод, что словарь – это книга, объясняющая различные понятия.

На следующих этапах мы составляли загадки, основанные на противоречиях. Познакомили с понятием – оксюморон (сочетание слов, противоположных по смыслу в одном образе). У нас получились загадочные фразы, которые дети объясняли друг другу:

- Чёрно-белая сорока, оставляющая след на бумаге клювом (маркер)
- Холодная теплота покрывающая землю зимой (снег).
- Твёрдая мягкость пола (ковёр).
- Цветная бесцветность на деревянной кегле (матрёшка).
- Многообразное однообразие для изучения мира (глобус).

- Разрушительный соединитель, дующий нам в лицо (ветер).
- Высокая низкорослость леса (дерево).
- Прозрачная мутность, падающая с неба (дождь).
- Говорливая молчаливость для общения людей (телефон).
- Тёплая холодность, для проживания людей (дом).
- Гладкая шершавость для обеда (ложка).
- Тупая острота для аппликации (ножницы).

Наряду с составлениями оксюморонов, мы предлагали детям самостоятельно объяснить некоторые выражения, содержащие в себе противоречия. Делалось это индивидуально или малыми подгруппами, причём всем детям предлагались одинаковые выражения.

Некоторые ребята отвечали и давали пояснения практически не задумываясь, другим необходимо было время подумать и осмыслить «загадочную фразу». Много было ответов такого характера: как бы ты объяснил, что такое «горячая холодность»? – вода, потому что она бывает и холодная и горячая. Дети пытались подобрать объект интуитивно, опираясь на имеющийся личный опыт. Так на вопрос: «Что такое прозрачная мутность?», практически все ответили вода или стекло, т.е. были выбраны те объекты, с которыми дети постоянно сталкиваются в повседневной жизни. Мы отметили и такую закономерность: дети искали ответы в своих увлечениях. Например, Аня, которая всем остальным игрушкам предпочитает лошадей, на вопрос: «Как бы ты объяснила, что такое «низкая высокость»? – ответила: «Лошадь». Лёня, который часто ходит с папой на рыбалку, на вопрос о прозрачной мутности ответил, что мутной может быть речка, в которой много рыбы, если взять и налить эту воду в бутылку, то она прозрачная. Катя, которая очень любит читать, на вопрос об «интересной скучности», ответила – книга. Объяснила, что книга, которую читает ее мама, Кате скучна.

Были и оригинальные ответы:

- говорливая молчаливость – ручей;
- вредная польза – часы;
- прекрасное безобразие – змея;
- разрушительный соединитель – клей;
- громкая тишина – метро;
- прямая закрученность – обои;
- большая малость – наша планета;
- близкая далёкость – небо;
- говорливая молчаливость – рыба.

Объясняя понятия, дети придумывали несколько вариантов.

К нашей работе подключились и родители, которым тоже было интересно объяснять «загадочные фразы».

Мы отметили, что дети, в отличие от взрослых, которые всегда пытаются дать ответ, опираясь на сложные логические умозаключения, долго думают, то ребята дают ответы, практически не задумываясь, как что-то само собой разумеющееся.

Все собранные нами «объяснялки» мы распределили по принципу словаря, т.е. к каждому объекту мы подобрали по несколько объяснений – «загадочных фраз».

Заключительным этапом работы над нашим проектом было оформление словаря «Объяснялки для инопланетян», в подготовке которого дети выступили в роле оформителей.

Словарь был представлен на презентации проекта перед детьми другой подготовительной группы. Презентация проходила в виде телепередачи, где дети зачитывали свои объяснения.

Кузнецова Н.Ю. «Объяснялки необычного». Проект детей подготовительной группы / Материалы VI Международной конференции «Использование ОТСМ – ТРИЗ в образовании» (февраль – март 2008 г. Ульяновск, г. Саров). – Ульяновск, 2008. – 177 с. © ОО «Волга – ТРИЗ» - 2008

Работая над этим проектом, мы заметили, речь детей стала более выразительной, они стали внимательнее относиться к противоречивым фразам, активизировалось умение логически мыслить, находить всё новые и новые объяснения «загадочным фразам».