

## ПРОГРАММА

### студии «Знайка» Минского городского института развития образования (МГИРО) для детей дошкольного возраста

#### ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность:** Курс школы мышления «Знайка» ориентирован на детей дошкольного возраста (3-6 лет). Курс построен на основе одной из самых популярных в современной педагогике технологий – ОТСМ-ТРИЗ (ОТСМ - Общая Теория Сильного Мышления (разработчик Н.Н. Хоменко) и ТРИЗ - Теория Решения Изобретательских Задач (автор Г. С. Альтшуллер).

В основе курса лежат реальные исследования в современной педагогической практике, осуществляемые участниками международного образовательного проекта «Джонатан Ливингстон» в различных странах мира: Россия, Беларусь, Латвия, Украина, Канада, Южная Корея, Франция, Чехия, Германия. В ходе игровых занятий используются развивающие тренинги, способствующие формированию общеучебных навыков. Общеучебные умения и навыки – это универсальные способы получения и применения знаний, в отличие от предметных умений, которые являются специфическими для той или иной учебной дисциплины.

**Цель:** формирование навыков творческой деятельности детей дошкольного возраста посредством ОТСМ-ТРИЗ- технологий.

#### **Задачи:**

Развитие речи, логического мышления, творческого воображения.

1. Формирование навыков творческой речевой деятельности.
2. Формирование творческого отношения к проблемам, возникающим в повседневной жизни, потребности и умения решать эти проблемы.

В структуру занятий студии «Знайка» входят следующие **элементы:**

- тренинги по формированию навыков сильного мышления;
- РТВ (развитие творческого воображения);
- элементы диалектики;
- решение творческой задачи;

- познавательно-практическая деятельность (простое экспериментирование);
- создание творческого продукта речевого (загадка, рифмовка, сказочный сюжет, творческий рассказ) или изобразительного плана (рисунок, лепка, конструирование).

В программе указываются темы и задания, разработанные А.А.Нестеренко (г. Петрозаводск, Россия), И.Н. Мурашковски (г. Елгава, Латвия), а также материалы из опыта работы автора программы.

**Базовый уровень изучения.**

### ***Организация занятий в студии:***

С сентября по май, 2 раза в неделю, продолжительность занятий: 15 минут – занятие с педагогом, 15 минут – творческая деятельность, 15 минут – занятие с педагогом.

Наполняемость групп – 8-10 человек.

### ***Ожидаемые результаты:***

- Развитие психических процессов: восприятия, памяти, мышления, внимания, воображения;
- Сформированность навыков речевого коммуникативного общения;
- Наличие устойчивого познавательного интереса;
- Развитие речи, логического мышления, творческого воображения.
- Сформированность навыков творческой речевой деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### ***Раздел 1. «Чико познает мир»***

**Тема 1.** «Чико изучает цвет». Признак по имени «Цвет». Творческая работа: рисование «Наш друг Чико» (раскрашивание готового образа гуашью).

**Тема 2.** «Чико познаёт форму». Признак по имени «Форма». Творческая работа: дорисовывание готовых форм («На что похоже?»).

**Тема 3.** «Чико познаёт размер». Признак по имени «Размер». Творческая работа: выкладывание готовых изображений на ограниченном пространстве «Шли матрёшки по дорожке» (аппликация без наклеивания)

**Тема 4.** «Чико учится фантазировать». Простые приёмы фантазирования». Творческая работа: раскрашивание готовых контуров, решение проблемы: «не хватает красок нужного цвета».

**Тема 5.** «Чико узнаёт признак места». Признак по имени «Место». Творческая работа: коллективная аппликация «Птичий двор» (наклеивают готовые изображения, предварительно их вырезают по готовому контуру)

**Тема 6.** «Чико рассказывает». «Чему мы научились». Творческая работа: описательный рассказ – «История Чико». Составление загадки по готовой опоре.

**Тема 7.** «Чико и его друзья птицы». Творческая работа: составление загадки по готовой опоре.

**Тема 8.** Играем в «Теремок», сказка «Колобок». Творческая работа: коллективная аппликация «Колобок в сказочном лесу».

## ***Раздел 2. «Волшебники творят чудеса»***

**Тема 1.** Играем в «Теремок», сказка «Три поросёнка». Творческая работа: «Весёлые поросята» (изготовление поросят из каштанов с помощью деталей из пластилина).

**Тема 2.** Играем в «Теремок», сказка «Заюшкина избушка». Настольный театр «Заюшкина избушка».

**Тема 3.** Играем в «Теремок», сказка «Красная Шапочка». Творческая работа: составление загадки о Волке по готовой опоре: «какой-то, но не...».

**Тема 4.** Сказки-подсказки (обобщающее). Творческая работа «Коллаж «Сказочный лес» (с помощью пластилина дети крепят на картонную основу плоскостные изображения героев и объектов сказки, использование природного материала).

**Тема 5.** «Играем с Волшебником Дели-Даваем». Творческая работа: «Волшебный зоопарк» (составление образов несуществующего животного из половинок силуэтов знакомых животных).

**Тема 6.** Играем с Волшебником «Великан-Кроха». Творческая работа: конструирование из мелкого строительного материала: «Спасаем добрых сказочных героев от злых» (постройка ограждений, заборов, стен и т.д.)

**Тема 7.** Играем с Волшебником «Наоборот». Творческое задание «Страна «Наоборотия» (выкладывание готовых изображений.)

**Тема 8.** Игра-викторина, «Какой волшебник поработал?». Творческое задание: складывание иллюстраций, использованных на занятии из частей (принцип игры «Собери картинку»).

### ***Раздел 3. «Маленькие решатели»***

**Тема 1.** «Наш друг Кубик». Творческая работа: раскрасим кубик (аппликативно дети расцвечивают белые грани кубика)

**Тема 2.** «Приключения Точки». Творческая работа: рисование «Мама Точка и её дочки». Творческое задание: сочинение рифмовки (коллективное).

**Тема 3.** «Шли матрёшки по дорожке». Творческая работа: схематизация «Домик для мамы матрёшки»

**Тема 4.** «Наш весёлый карандаш». Творческая работа: раскрашивание карандашами картинки из готовых контуров.

**Тема 5.** Путешествие Зонтика. Творческая работа: рисование по мотивам решения творческой задачи «Зонтик большой и маленький»

**Тема 6.** «Дождик проливной». Творческая работа: рисование дождливого дня (восковая техника).

**Тема 7.** «Мама для мамонтенка». Творческая работа: выполнение портрета мамонтёнка (аппликация из шерстяных ниток)

**Тема 8.** «Жил на свете гномик Вася». Творческое задание: «Одень гномика Васю в костюм и белого, и чёрного цвета» (техника выполнения – аппликация или гуашь по готовым контурам).

### ***Раздел 4. «Наши маленькие помощники»***

**Тема 1.** Помощник по имени «Зрение». Творческая работа: раскрашивание готовых силуэтов цветными мелками с выполнением заданий (кн. «Краски-подсказки»)

**Тема 2.** Помощник по имени «Слух». Творческая работа: игра «Цветные звуки» (прослушивая музыку, дети выбирают цвет, который по их мнению наиболее адекватно передаёт характер музыки, и рисуют на листе бумаги любые формы и пятна).

**Тема 3.** Помощник по имени «Руки». Творческая работа: рисование приёмом «пальцеграфия» (сюжеты для рисования – снегопад, веточка рябинки, цветные огоньки в окнах домов)

**Тема 4.** Помощник по имени «Язык». Творческая работа: игра «Какого цвета вкус?» (обозначение цветом результатов вкусового восприятия)

**Тема 5.** Помощник по имени «Нос».

**Тема 6.** Помощник по имени «Нос». Творческая работа: «Чем пахнет радуга» (аппликация из нетрадиционных материалов: крупа, толчёный мел, вата, папиросная бумага, елочная мишура и т.д.).

**Тема 7.** Обобщающее. Творческая работа:

Рисуем музыку (взрослый помогает в выборе техники: пальцеграфия, восковая графика, монотипия и др).

**Тема 8.** Рождественские забавы. Творческая работа: изготовление праздничных подарков для родных.

### ***Раздел 5. «Задачи вокруг нас»***

**Тема 1.** «Тили – тили – тесто». Творческая работа: лепка сдобы из солёного теста.

**Тема 2.** «Дом для жирафа». Творческая работа: решение задачи, рисование «Дом для Жирафки».

**Тема 3.** «Зимушка хрустальная». Творческая работа: создание зимнего пейзажа солевой графикой

**Тема 4.** «Складушки – ладошки». Творческая работа: составление двустрочных рифмовок на основе простейших рифм.

**Тема 5.** «Мы делили апельсин». Творческая работа: составление загадок о героях стихотворения.

**Тема 6.** «В мире животных». Творческая работа: составление загадок по простым опорам.

**Тема 7.** «Многоугольники». Творческая работа: «Многоугольный город» (составление мозаичного изображения из готовых многоугольных форм).

**Тема 8.** «В царстве Снежной Королевы». Творческая работа: составление загадок по простым опорам.

### ***Раздел 6. Мир маленьких человечков***

**Тема 1.** «Как у наших у ворот». Творческая работа: коллаж «Чудо-дерево» (природный материал, нитки, бумага пластилин)

**Тема 2.** «Паровозик времени». Творческая работа: аппликация «На поезде времени» (наклеивание готовых форм).

**Тема 3.** «Мир вокруг нас». Творческая работа: схематизация «Мир природы и мир вещей».

**Тема 4.** «Мир маленьких-маленьких человечков». Творческая работа: моделирование вещества твёрдых тел.

**Тема 5.** «Карандаш и гвоздь». Творческая работа: элементарное экспериментирование.

**Тема 6.** «Мир маленьких, твердых человечков».

**Тема 7.** «Мир маленьких, жидких человечков».

**Тема 8.** «Мир маленьких, газообразных человечков». Творческая работа: элементарное экспериментирование.

### ***Раздел 7. Удивительное рядом***

**Тема 1.** «Шел высокий человек низенького роста». Творческая работа: схематизация идеи решения задачи.

**Тема 2.** «Сочиняем стихи для мамы». Творческая работа: сочинение рифмовки.

**Тема 3.** «Мамин праздник». Творческая работа: аппликация - конструирование, поздравительные открытки мамам

**Тема 4.** «Путаница». Творческая работа: сочинение небылиц.

**Тема 5.** «Тает снег, бежит ручей». Творческая работа: коллективное рисование «Капель».

**Тема 6.** «Рыбы – птицы - звери». Творческая работа: коллаж «Природный мир и его обитатели»

**Тема 7.** «Едет – плавает – летает». Творческая работа: аппликация «На земле, в небесах и на море» (наклеивание готовых изображений)

**Тема 8.** «История воробышки». Творческая работа: раскрашивание силуэта воробья.

### ***Раздел 8. Возвращение Чико***

**Тема 1.** «Чико играет с Волшебником Дели-Даваем». Творческая работа: создание сюжета «Салат из сказок».

**Тема 2.** «Чико играет с Волшебником Великаном-Крохой». Творческая работа: создание сюжета «Мир глазами гнома».

**Тема 3.** «Чико играет с Волшебником Время». Творческая работа: групповое сочинение сказки на основе приёмов «Морфологический анализ» + «Волшебник Времени».

**Тема 4.** «Чико играет с Волшебником Наоборот». Творческая работа: придумывание и изготовление (аппликативно) настольно-печатной игры «Страна «Наоборотия».

**Тема 5.** «Чико играет с Волшебником Замри-Отомри». Творческая работа: конструирование «Подвижная птичка из неподвижной бумаги» (оригами).

**Тема 6.** Игра-викторина «Какой волшебник поработал». Творческая работа: аппликация «сказки-загадки» (рассматривание иллюстраций, создание коллажей из готовых изображений).

**Тема 7.** « Сказка ложь, да в ней намек». Творческая работа: создание модели решения проблемы с помощью средств изобразительной деятельности.

**Тема 8.** «Парад Волшебников» (обобщающее занятие). Творческая работа: оформление выставки «Наше творчество».

## ***Раздел 9. Тропинками Вселенной***

**Тема 1.** «Солнышко». Творческая работа: рисование на основе составленных загадок

**Тема 2.** «Солнышкина семья». Творческая работа: коллективная работа, лепка «Солнечная система».

**Тема 3.** «Путешествие на машине времени в прошлое». Творческая работа: рисование на основе приема «Точка зрения».

**Тема 4.** «Звезда по имени Солнце». Творческая работа: составление справочника юного исследователя (краткие рассказы детей по результатам проведенных опытов)

**Тема 5.** «Луна и солнце». Творческая работа: плакат с изображением фаз Луны.

**Тема 6.** «Тайны звездного неба». Творческая работа: игра «Расскажи о себе».

**Тема 7.** «Космос». Творческая работа: решение проблемной ситуации (использование алгоритма решения изобретательской задачи).

**Тема 8.** «Путешествие в космос» (обобщающее). Творческая работа: коллективная работа «Звездный атлас»

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Продолжительность обучения – 9 месяцев, 108 часов

Названия разделов и тем	Количество учебных часов			
	Всего	Распределение по видам занятий		
		теорет.	практ.	др. виды за- нятий
1	2	3	4	5
Чико познает мир	12	8	4	
Волшебники творят чудеса	12	6	5	1
Маленькие решатели	12	8	4	
Наши маленькие помощники	12	6	5	1
Задачи вокруг нас	12	8	4	
Мир маленьких человечков	12	6	5	1
Удивительное рядом	12	8	4	
Возвращение Чико	12	8	4	
Тропинками Вселенной	12	6	5	1
Всего	108			

## Список рекомендуемой литературы

### *Основная литература*

1. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. –Москва, 1988 г.
2. Волина, В. В. Занимательное азбукведение / В.В.Волина – Москва: Просвещение, 1991 г..
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании / Принят палатой представителей 02.12.2010, одобрен Советом Республики 22.12.2010. Национальный центр право-

- вой информации Республики Беларусь. – 2010. – Режим доступа:  
<http://www.pravo.by>. – Дата доступа: 01.02.2011 г.
4. Андриянова. Т.Н. Учимся системно думать / Т.Н. Андриянова, И.Я. Гуткович, О.Н. Самойлова; под ред. Т.А. Сидорчук. – Ульяновск, 2001.
  5. Гин А.А. Задачки – сказки от кота Потряскина / А.А. Гин. – М., 2003.
  6. Гин С.И. Мир человека / С.И. Гин. М., 2003
  7. Дагаев М.М. Наблюдение звездного неба / М.М. Дагаев. – М., 1985.
  8. Лелюх С.В. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников: учебное пособие / С.В. Лелюх, Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко. – Ульяновск, 2003.

### ***Дополнительная литература***

1. Павленко, Л.Ф. Ознакомление старших дошкольников с явлениями неживой природы / Л.Ф. Павленко. – Ульяновск. 1993.
2. Сидорчук, Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников / Т.А. Сидорчук. Обнинск. –1998.
3. Хомич Е.О., Якушева М.Н. Что? Зачем? Почему? / Е.О. Хомич, М.Н. Якушева, Минск: Харвест. – 2010.
4. Черникович, Е.М. Вيني – Пух решает вслух: картотека сказочных задач / Е.М. Черникович. Гомель. – 1995.